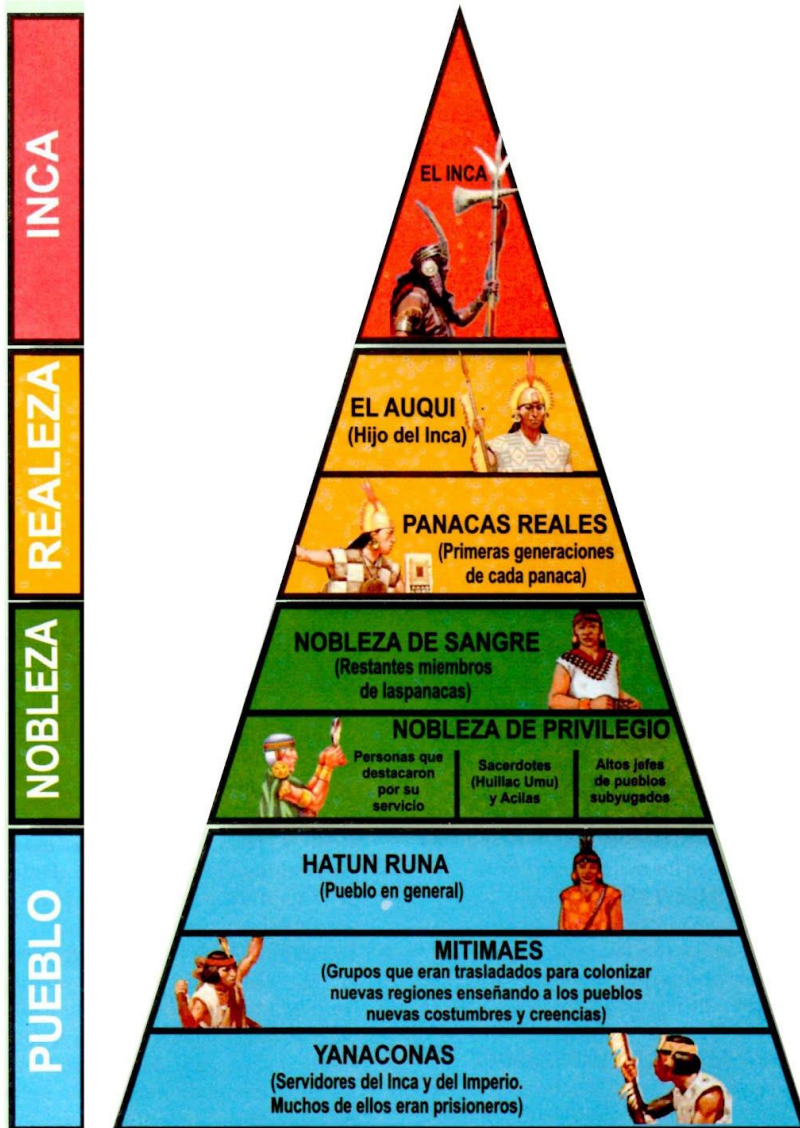


Instrucciones

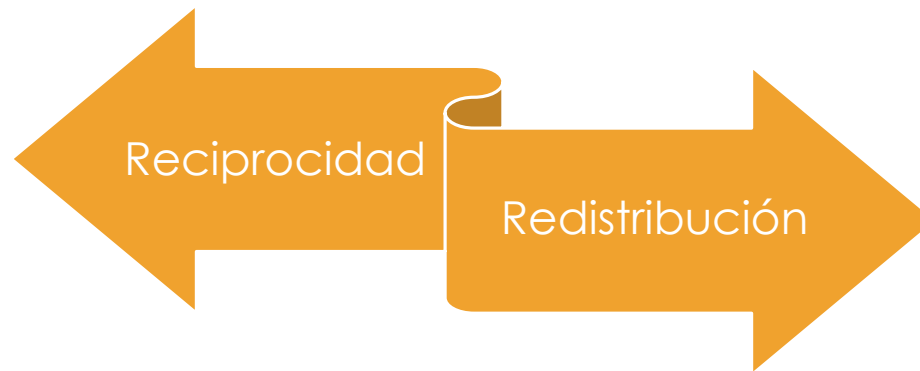
- Registrar contenidos pendientes y realizar actividades en su cuaderno. Esto será revisado como nota de tareas
- 5°A empieza desde diapositiva 8.
- 5°B inicia desde diapositiva 2
- Las actividades deberían estar listas el lunes 23 de marzo a más tardar.
- Cualquier consulta, enviar correo a macarena.bucarey@cervellon.cl

ORGANIZACION SOCIAL



La sociedad inca es jerarquizada. Quienes están en la cima, tienen mucho poder y son pocos. Quienes están en la base, son muchos y con poco poder

Pilares sociedad Inca



Idea que consiste en la correspondencia mutua

Se juntan todos los recursos y se reparten de un mejor modo

Ayllu

Era la unidad básica de la organización inca. Cada ayllu estaba conformado por una comunidad compuesta por un grupo de familias con un pasado en común.

Actividad

- Escriba una carta a su amigo Amaru, quien vive en Ecuador. Tiene que escoger a un integrante de la sociedad inca y contarle cómo es su vida. Considere lo aprendido en clases y lo del power.

Rol de las mujeres

Coya	Esposa del Sapa Inca. Podía tomar decisiones políticas
Vírgenes del Sol	Sacerdotisas, que rendían tributo a los dioses.
Nobles	Familiares del Inca, o de destacados militares. Podían asistir a la escuela
Pueblo	Se encargaban de la agricultura, ganadería y de labores domésticas

Actividad

- Dibuje en su cuaderno el rol que desempeña cada mujer inca

Redes viales del Tahuantinsuyo



Pegue este mapa en su cuaderno y responda:

- 1) ¿Cuál es la ciudad que se localiza al norte y sur del Tahuantinsuyo?
- 2) Mencione un sitio inca por cada país (Por ejemplo, Chile: Santiago)

Características Qhapaq Ñan (Camino Poderoso o Gran Camino)

Extensión de 60,000 km.

Unía la civilización inca, con el objetivo de integrar política y administrativamente.

Se encuentra empedrado y tiene entre 1.5 a 15 metros de ancho, es un camino central del cual salen otros caminos.

Puentes Incas: permitían cruzar los ríos o espacios con abismos.

Los Tambos: albergues y depósitos de alimentos, lana, leña, ropa que se almacenaba tanto para quienes viajaban como para casos de emergencia. Habían cada 20-30 kms y hospedaban a los chasquis.

The background of the slide features a light beige honeycomb pattern. A solid brown rectangle is positioned in the upper right corner. The main content area is white, framed by a thin brown border, and contains the title text. A thick orange horizontal line is located at the bottom of this white area.

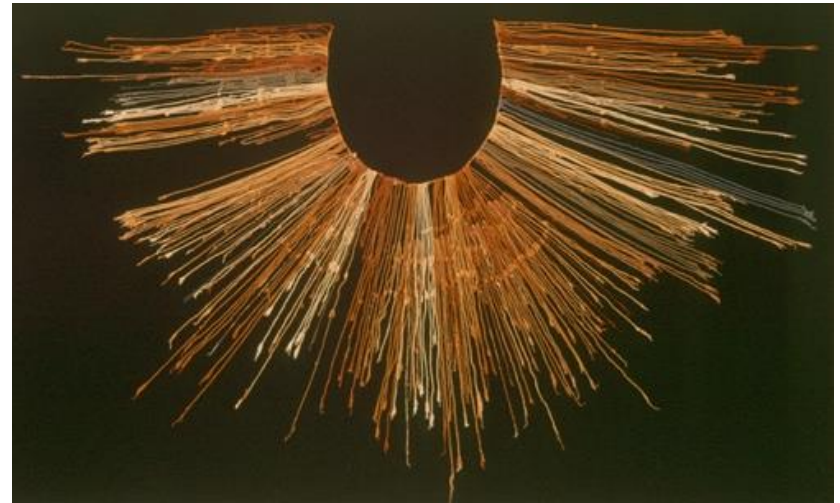
TEMA 2: CULTURA INCA

Desarrollo cultural inca



Ruinas de
Sacsayhuaman

Construcciones de tipo horizontal hechas con piedras, ladrillos y adobe, que conjugados, han sido resistentes ante los sismos. Los muros eran contruidos con rocas previamente talladas y pulidas,



Quipu

Sistema de
contabilidad



Vasija inca

- Colores preferidos: negro, blanco, rojo y anaranjado.
- Diseños geométricos, como las barras, rombos, círculos y triángulos.
- Formas más comunes, son el aríbalo y los queros.



Piedra Intihuatana

Reloj solar: se observaba el movimiento del sol y de las estrellas, mediciones del clima, los cambios estacionales y el tiempo. Así determinaban el inicio de las actividades agrícolas.



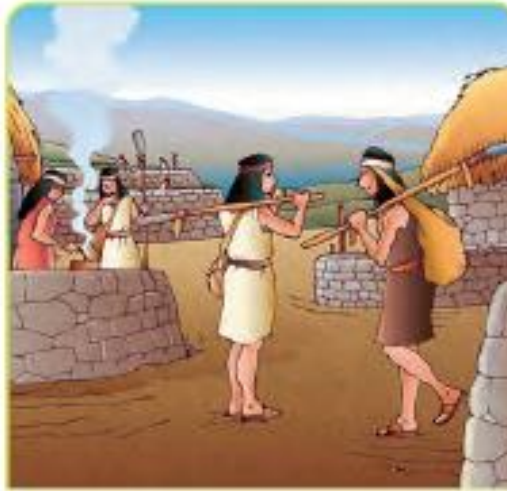
Medicina inca

- Podían operar quirúrgicamente; utilizaban piedras y utensilios rudimentarios para tallar el cráneo y remover tumores o tratar heridas.
- Trataban: Desórdenes respiratorios; Problemas urinarios; Bronquitis; Tos; Disentería; Úlceras; Problemas de visión; Dolores de huesos y de dientes.

Actividad

- Imagina que eres un español que recién llega a Cusco, y se encuentra con la cultura inca. Escribe una noticia para el periódico de España, informando sobre lo que conociste.

Vida cotidiana



En el Cusco y sus alrededores, el día se iniciaba cuando las mujeres se levantaban a preparar el desayuno. Luego, se levantaban los hombres, desayunaban y, la mayoría de ellos, se dirigían a los campos a trabajar.



La jornada de trabajo se extendía, sin descanso, hasta el atardecer. Cuando se sentían cansados o les daba apetito, masticaban hojas de coca lo que les permitía recuperar energías.



Las mujeres, mientras tanto, realizaban muchas tareas, entre ellas, recoger leña, tejer, cocinar, cuidar a los niños y alimentar a los animales de la familia.



Cuando la familia se volvía a reunir, compartían la principal comida del día. Esta, era a base de chuño, una harina de papa, y se acompañaba de chicha, una bebida de maíz.



Las casas de los incas eran de piedra con techos de paja, totora u otros vegetales. Contaban con uno o dos ambientes, eran pequeñas y sin ventanas.

Religión inca

- Politeísta
- Culto a naturaleza y antepasados

Dios	
Viracocha	Dios principal, creador del universo, de los hombres, el ganado y las tierras de cultivo
Inti	Dios del Sol, padre de los incas, quien regía las estaciones y el ciclo agrícola;
Pachamama	Diosa de la tierra
Illapa	Dios del rayo y la lluvia
Mamacocha	Diosa del mar
Mamaquilla	Diosa de la luna, relacionada con los muertos y la fertilidad.

Actividad

- Pega en tu cuaderno una imagen de cada Dios Inca

Legado cultural

Comida

- Maíz
- Papa morada
- Quinoa

Lengua (Quechua)

- Choclo
- Poncho
- Cancha
- Alpaca

Actividad: Respecto a la diapositiva anterior

- Menciona y dibuja un plato que contenga alimentos incas.
- Escribe una frase por cada palabra quechua.